

The background features a rich red curtain with vertical folds. A bright blue light beam originates from the top center and tapers downwards, creating a triangular shape. A white film strip with sprocket holes is draped across the scene, following the path of the light beam. On the right side, there is a detailed black silhouette of an early motion picture camera on a tripod.

TEMA 2: GÉNEROS AUDIOVISUALES

Géneros multimedia y videojuegos

1. CONCEPTO

- **Multimedia:** producto audiovisual que incluye texto, audio, imagen, vídeo, animación y, en algunos casos, interactividad.
- **Hipermedia:** versión multimedia que hace referencia a su uso en internet y la posibilidad que hay de modificarlas (web, redes sociales...).
- **Videojuego:** juego electrónico en el que una o más personas interactúan, por medio de un controlador, con un dispositivo que muestra imágenes de vídeo.

1. CONCEPTO

Contraste *arte / producto*

- Hipermedia: estas obras están muy relacionadas con el "marketing" → gran parte del género multimedia son consideradas productos más que arte.
- Videojuegos: beneficios millonarios crecientes → introducción de grandes artistas en los productos de consumo, con mejora de la calidad.

2. CLASIFICACIÓN

Multimedia

- Formativos: temas culturales sobre arte, ciudades, historia...
- Educativos: de formación o para ayudar con diferentes discapacidades
https://www.youtube.com/watch?v=rvDIEs1O_-Q
- Publicitarios:
 - Comerciales
 - De difusión
- Informativos:
 - Medios tradicionales en formato digital (prensa, TV y radio)
- Profesionales:
 - Médicos
 - Ingeniería
 - Científicos
https://www.youtube.com/watch?v=u3h66_Wt6_I

2. CLASIFICACIÓN

Videojuegos

- Concepto clave: interactividad.
- Clasificación en base a factores como:
 - Mecánica del juego
 - Número de jugadores (1 jugador / multijugador)
 - Plataforma / navegador
- Amplio espectro de ocio
- Géneros:

Géneros de videojuegos	
Acción	Carreras
Disparos	Aventuras
Estrategia	Rol
Simulaciones	Otros
Deportivos	

2. CLASIFICACIÓN

Acción

- Lucha
- *Beat 'em up* (= *brawler* o *yo contra todo el barrio*): combate cuerpo a cuerpo entre el protagonista y un gran número de antagonistas
https://www.youtube.com/watch?v=-bpX4q_mjpo
- Arcade: videojuegos clásicos o que recuerdan a las máquinas homónimas.
Relativamente fáciles de jugar o que no responden fielmente a la gravedad y otras fuerzas físicas reales.
<https://www.youtube.com/watch?v=PRraWWVaFW4>
- Plataformas: caracterizadas por tener que caminar, correr, saltar o escalar sobre una serie de plataformas y acantilados, con enemigos, mientras se recogen objetos para poder completar el juego.
<https://www.youtube.com/watch?v=9hMS8GRvvdY>



2. CLASIFICACIÓN

Disparos

- En primera persona

<https://www.youtube.com/watch?v=PzAEFraDqU4>

- *En tercera persona*

<https://www.youtube.com/watch?v=dDOpSnsr2WY>

- Shoot 'em up (matamarcianos o marcianitos): el jugador controla un personaje u objeto solitario, generalmente una nave espacial o algún otro vehículo, que dispara contra hordas de enemigos que van apareciendo en pantalla.

<https://www.youtube.com/watch?v=LYbzyDgOlow>

2. CLASIFICACIÓN

Estrategia

- En tiempo real (RTS): sin turnos; el tiempo transcurre de forma continua para los jugadores.
 - MOBA (*Action real-time strategy (ARTS, «estrategia de acción en tiempo real»)*), o *multiplayer online battle arena (MOBA, «campo de batalla multijugador en línea»)*: 2 equipos de jugadores compiten entre sí. Cada jugador controla un solo personaje a través de una interfaz de estilo RTS.
<https://www.youtube.com/watch?v=fqUAje9D-8k>
- Por turnos
<https://www.youtube.com/watch?v=t9k7hRSvDho>
- De guerra (*wargame*)
- De construcción de imperios
- Gestión de tiempo. Los jugadores construyen, expanden o gestionan comunidades ficticias o proyectos con recursos limitados.
https://www.youtube.com/watch?v=wcc_8bZpJzM&list=PLZ5xxjJxiCvcVohQdVP9tNuUoFJvmZEGs

2. CLASIFICACIÓN

Simulaciones

- De vehículos (coches, aviones)
- De construcción
- De vida
- Biológica
- De combate

https://www.youtube.com/watch?v=Bca_tX6p5aY

2. CLASIFICACIÓN

Deportivos

- Fútbol
- Baloncesto
- Olímpicos
- Fitness

Carreras

- Fórmula 1 y variaciones
- Rallies

<https://www.youtube.com/watch?v=ZQVAPDIKpFg>

2. CLASIFICACIÓN

Aventura

- Conversacionales
- Aventura gráfica
- Mixtos (acción y aventura). Survival Horror y Sigilo.

<https://www.youtube.com/watch?v=JseBRwzM3UQ>

```
What now?  
eDr  
I can't go down.  
What now?  
eDr  
I am up a hill in the forest. The  
road slopes back down the other  
side of the hill. There is a  
building in the distance.  
What now?  
sLOOKE  
I am up a hill in the forest. The  
road slopes back down the other  
side of the hill. There is a  
building in the distance.  
What now?  
+HOS
```



2. CLASIFICACIÓN

Rol

Juego en el que uno o más jugadores desempeñan un determinado rol, papel o personalidad.

- Colaborativo
- Competitivo (MMORPG - videojuegos de rol multijugador masivos en línea, *massively multiplayer online roleplaying game*): permite introducir a muchos jugadores en un mundo virtual simultáneamente a través de internet e interactuar entre ellos, creando personajes y desarrollando aventuras.
- Con videoconferencia (Hangout)

<https://www.youtube.com/watch?v=4NSsDeGnJWM>

2. CLASIFICACIÓN

Otros

- Sandbox. A veces confundido con los mundos virtuales (*Second Life* o *Habbo*), o los juegos mundo abierto (*Grand Theft Auto*): son aquellos en los cuales se comienza prácticamente desde cero, creando un mundo virtual propio. No tienen una línea de juego apenas definida.
- Musical
- Agilidad mental (rompecabezas)
- Party games
- Educativos